

К истории нумизматической коллекции музея Витебской ученой архивной комиссии¹

Ольга ДАВИДОВСКАЯ



Витебский областной краеведческий музей, главный хранитель фондов, г. Витебск, Республика Беларусь, e-mail: o.davidovskaja@yandex.ru

предметов старины, проведение археологических исследований, изучение древних рукописей и документов. В состав Комиссии входили правление, совет, библиотека, архив, музей.

Целью создания музея ВУАК было «собрание древностей и местных памятников старины» [1, с. 406]. Согласно каталогам музея ВУАК, составленным К.А. Змигродским, в числе экспонатов были археологические находки, церковная старина, оружие, печати, монеты, медали и другие предметы. Как отмечал один из членов Комиссии Владимир Гаврилович Краснянский, «в этом имуществе наиболее полной и ценной является нумизматическая коллек-

Валерий ШИШАНОВ



Витебский областной краеведческий музей, заместитель директора по науке, г. Витебск, Республика Беларусь, e-mail: valshish2010@mail.ru

Традиционно основным источником информации о нумизматической коллекции музея Витебской ученой архивной комиссии (ВУАК) считаются каталоги, изданные его хранителем Константином Антоновичем Змигродским в 1911 г. (рисунок 1) и 1912 г. [8; 9]. В последнее время были выявлены новые источники, позволяющие дополнить историю формирования коллекции и определить ее состав накануне ликвидации ВУАК.

ВУАК – общественная организация, существовавшая в Витебске в 1909–1918 гг., целью которой являлось изучение и популяризация истории родного края, охрана памятников истории и культуры, сбор



К.А. Змигродский. Обложка «Каталога монет и медалей музея ВУАК». 1911 г.

Рисунок 1

¹ Статья подготовлена на основании доклада, прозвучавшего на Международной нумизматической конференции «Белорусскому рублю – 25», которая проходила 14–16 октября 2019 г. в Минске.

ция, состоящая не только из монет, обращавшихся в местном крае, но и из монет древнего мира, Золотой Орды и западноевропейских – времен средневековья и позднейших» [10, с. 209].

По состоянию на апрель 1912 г. общее количество предметов нумизматики в музее ВУАК составляло 1 883 единицы [8; 9], в том числе серебряные монеты – 535 единиц (из них 174 – монеты из кладов), медные монеты – 1 270 единиц, золотые монеты – 2 единицы, «бумажные ассигнации» – 10 единиц, медали и жетоны – 66 единиц. Дублетных экземпляров насчитывалось 634 единицы. Информация о том, кто, когда и откуда передал тот или иной предмет, в каталогах отсутствует. К.А. Змигродский поместил лишь общий список дарителей: в каталоге 1911 г. – 83 фамилии в алфавитном порядке, в каталоге 1912 г. – 19 фамилий и две группы лиц (воспитанники учебных заведений Витебска без указания фамилий).

Дополнительную информацию о формировании коллекции музея ВУАК можно найти на страницах газет «Витебские губернские ведомости», «Витебский вестник», где периодически размещались публикации о пополнении музея новыми предметами. Сведения для этих заметок предоставлялись хранителем музея² – это входило в его обязанности [13, с. 12].

Наибольшее количество таких публикаций, в которых фигурируют нумизматические материалы, выявлено за 1910 г. – 34. Также известны отдельные заметки в номерах газеты «Витебские губернские ведомости» за 1909 г., 1911 г. и последующие годы.

Заметка в «Витебских губернских ведомостях» от 5 июня 1909 г. позволяет узнать о начале комплектования музейной коллекции. В газете сообщалось о состоявшемся 31 мая заседании, «открывшем действия» ВУАК, на котором «выразили желание принести в дар комиссии: С.М. Зазулевский – 2 фарфоровые тарелочки наполеоновского времени и В.Н. Юренев – финскую монету в 50 пенни. В.С. Арсенев приносит в дар комиссии гравированный портрет б. Витебского генерал-губернатора князя Хованского и десять старинных медных монет <...>» [6]. Фактически это и были первые поступления в музей. Таким образом, формирование коллекции музея ВУАК началось на первом же заседании этой организации³.

К сожалению, большинство газетных заметок не дают полного представления о передаваемых в музей предметах: в них упоминаются лишь фамилии «жертвователей», наименование и количество предметов. Например, в публикации «Витебских губернских ведомостей» от 23 января 1910 г. сообщается, что «в музей Витебской ученой архивной комиссии от Г.П. Крейца поступили: 4 старинные русские монеты, 1 старинная финская, 2 германских, 1 польская 1610 г. и старинный медный крестик» [5]. В заметке данной газеты от 16 октября 1912 г. содержится информация о поступивших от А.Н. Новицкого 146 монетах и 4 медалях, от О.И. Старикивича – 22 медных монетах, от

К.А. Змигродского – 4 юбилейных жетонах, 3 польских монетах, бумажной ассигнации восстания Костюшко, а также о переданных Я.М. Галковским редком серебряном юбилейном австрийском талере, 1 рубле Екатерины II и 7 медных монетах [14].

В отдельных публикациях сообщается более подробная информация о предметах: «от члена-сотрудника М.А. Мельниковой поступил 1 серебряный рубль 1834 г. с Александровской колонной» [2], «от И.П. Соболева поступила медная прусская медаль в память кончины императора Фридриха и восшествия на престол ныне царствующего Вильгельма II» [17].

Благодаря газетным заметкам известны лица, передавшие в музей ВУАК некоторыеклады. Согласно каталогу К.А. Змигродского, всего в музее было пять кладов. Причем три из них найдены в одном и том же месте – близ имения Эверсмуйжа (в деревнях Зельтини и Эверсмуйжа) Люцинского уезда Витебской губернии. Близость местонахождения и сходный состав кладов («шведские и арабские монеты») позволяют предположить, что это части одного и того же клада. В пользу этой версии свидетельствует донесение комиссии помещика Л.И. Фохта о найденном крестьянами на поле близ д. Зельтини кладе, монеты которого «распродаются на месте» [18, с. 48]. 10 монет было куплено Фохтом и передано в музей ВУАК в августе 1910 г. [4]. В том же месяце от владелицы имения Эверсмуйжа баронессы Е.Н. Крюденер-Струве в музей поступили 102 серебряные шведские и арабские монеты [3].

Как свидетельствуют газетные публикации, музей ВУАК пополнялся преимущественно за счет пожертвований как членов комиссии, так и других лиц. В числе дарителей были в основном жители Витебска и губернии. Часть предметов поступила от жителей других регионов Российской империи. Например, в январе 1912 г. ценным пополнением коллекции стали 62 монеты и медали, переданные руководителем 1-й русской нумизматической фирмы И. Холодковским из Санкт-Петербурга [15, с. 378].

Какие именно это были предметы, к сожалению, неизвестно, за исключением одного – жетона в память основания нумизматической фирмы «Монеты и медали» в Санкт-Петербурге в 1907 г. Жетон сохранился до настоящего времени и находится в собрании Витебского областного краеведческого музея (КП 6578).

Пополнение музея ВУАК наиболее активно происходило в первые годы существования организации – в 1909–1913 гг. Детально проследить дальнейшую историю формирования нумизматической коллекции ВУАК затруднительно. Считается, что в 1913 г. в музей была передана часть собрания музея Витебского губернского статистического комитета, в том числе предметы нумизматики [1, с. 401]. Вероятно, в период с 1913 г. по 1918 г. были и пожертвования от частных лиц. Выявить подробную информацию по этому вопросу на данный момент не удалось.

² На должности хранителя музея, сменяя друг друга, находились: служащий Витебского окружного суда В.Н. Юренев (июнь – декабрь 1909 г.); художник, скульптор, медальер К.А. Змигродский (декабрь 1909 г. – июнь 1913 г.); начальник 4-й судовой дистанции А.А. Васильев (июнь 1913 г. – сентябрь 1915 г.). О преемниках А.А. Васильева информации не сохранилось, возможно, он был последним хранителем музея ВУАК, т. к. деятельность организации фактически свернулась из-за начавшейся Первой мировой войны [18].

³ Датой создания Витебской ученой архивной комиссии считается 31 мая 1909 г.

В то же время можно проанализировать общий состав нумизматической коллекции музея ВУАК накануне ликвидации организации⁴. Такая возможность существует благодаря выявленным в фондах Национальной библиотеки Беларуси экземплярам каталога монет и медалей 1911 г. и дополнениям к нему 1912 г. с дописанными от руки сведениями об изменении в составе коллекции ВУАК.

История появления этого ценного источника следующая. После прекращения деятельности ВУАК экспонаты ее музея были переданы музею Витебского отделения Московского археологического института. Оттуда в 1922 г. коллекция перешла в музей Педагогического института народного образования (с весны 1923 г. – Витебского высшего педагогического института).

Как отмечал заведующий музеем пединститута В.Г. Краснянский, собрание ВУАК при переезде пострадало «сравнительно мало» и сохранилось «почти полностью, хотя и в хаотическом состоянии» [10, с. 209].

В 1923–1924 гг. В.Г. Краснянский составил «Инвентарную опись исторического музея Витебского высшего педагогического института», где были подробно описаны предметы бывшего музея ВУАК. Вероятно, одним из рабочих документов, используемых Краснянским при инвентаризации, и являлось вышеупомянутое издание.

В ноябре 1924 г. предметы музея пединститута вошли в состав фондов Витебского отделения Белорусского государственного музея⁵. К этому моменту, согласно данным В.Г. Краснянского, нумизматическая коллекция ВУАК состояла из 2 370 монет (в том числе 467 серебряных, 1 золотой, 812 медных и 1 090 дублетных экземпляров), 82 медалей и жетонов. Сравнивая состав коллекции по состоянию на 1912 г. и 1924 г., можно отметить, что количество предметов фалеристики увеличилось на 16 единиц. В числе добавленных – памятные медали в честь коронации Николая II и Александра III, медали в память столетия кончины А. Суворова и 1000-летия России, медаль в память бракосочетания Александра Николаевича и Марии Александровны (1841 г.), медаль в память бракосочетания Франца Иосифа с Елизаветой (1879 г.), медаль «За усмирение польского мятежа 1863–1864 гг.», несколько жетонов в честь войны 1812 г., юбилейный жетон в честь 200-летия Копорского полка (1903 г.).

Монеты к 1924 г. сохранились не все – 75 единиц было утрачено. Наиболее ценными среди них являлись: серебряный австрийский талер 1659 г., датская серебряная марка 1614 г., 1 бельгийский талер 1784 г. и другие.

В то же время около 160 монет добавилось. В их числе медные и серебряные монеты России (1, 2, 3, 5, 10, 15 копеек, 1 рубль, деньги, полушки 1705–1889 гг.), Польши (полугроши, гроши, трехгрошовики, шестигрошовики, солиды ВКЛ, Речи Посполитой, Царства Польского в составе Российской империи 1547–1840 гг.), Австрии (1 крейцер 1888 г.), Германии (1, 2, 3, 4 пфеннига, 1 шиллинг, 3 гроша,

½ талера 1539–1907 гг.), Франции (1, 2, 5, 10 сантимов 1861–1904 гг.), Венгрии (3 гроша 1669 г.), Сардинии (5 центезимо 1826 г.), Великобритании (1 цент, 5 центов, ½ пенни 1849–1891 гг.), Швеции (1, 5 эре, солиды 1639–1882 гг.), Швейцарии (1 сантим 1890 г.), Румынии (10 бани 1905 г.), Греции (10 лепта 1846 г.), Дании (1 шиллинг 1818 г.), Бельгии (2, 5 сантимов 1862–1875 гг.). Больше всего монет добавилось в разделы «Монеты России» и «Монеты Польши» – 53 и 23 единицы соответственно. Наименьшее количество монет – по 1 единице – добавилось в разделы «Монеты Венгрии», «Монеты Австрии», «Монеты Италии», «Монеты Швейцарии», «Монеты Румынии», «Монеты Греции», «Монеты Дании». Кроме того, среди добавленных предметов можно отметить «Клад из д. Быхов» (11 русских серебряных монет) и «Туловский клад» (22 медные монеты).

После вхождения нумизматической коллекции музея ВУАК в состав фонда Витебского отделения Белорусского государственного музея были составлены новые описи музейных предметов с указанием источников их поступления. Однако не все эти учетные документы сохранились до настоящего времени. В 1930-х гг. в музее была проведена новая инвентаризация, в результате которой старые учетные номера были заменены на новые, а научное описание предметов свелось к указанию номинала, материала и даты создания монеты. В этих новых инвентарных книгах источник поступления предметов не указывался. Кроме того, в 1920–1930-х гг. нумизматическая коллекция музея достаточно активно пополнялась, в том числе предметами, аналогичными тем, что находились в музее ВУАК. Эти обстоятельства затрудняют выявление предметов нумизматики из музея ВУАК в современном собрании ВОКМ.

На данный момент из 82 медалей и жетонов коллекции ВУАК в фондах ВОКМ выявлено 42 единицы. В том числе серебряные медали «В память заключения мира со Швецией 3 августа 1790 года», «В память бракосочетания Александра Николаевича и Марии Александровны» (1841 г.), штекмедал в память сражений 1814 г. в войне немецкой нации за освобождение от наполеоновской оккупации (ВОКМ, КП 4958, рисунки 2, 3),



Штекмедал в память сражений 1814 г. в войне немецкой нации за освобождение от наполеоновской оккупации. Нюрнберг, 1816–1817 гг. (ВОКМ, КП 4958)

Рисунок 2

⁴ Комиссия прекратила свою деятельность согласно Декрету от 1 июня 1918 г. [2, с. 396].

⁵ Преемником Витебского отделения Белорусского государственного музея в настоящее время является Витебский областной краеведческий музей.



Гравюры-вкладыши к штекмедали в память сражений 1814 г.
Рисунок 3

бронзовые медали «В память отмены крепостного права в России», «На смерть Александра III», «За усмирение польского мятежа 1863–1864 гг.» и другие.

Бумажные деньги и золотые монеты из собрания ВУАК до настоящего времени не сохранились.

В числе выявленных в фондах ВОКМ серебряных монет из музея ВУАК – рубли 1776 г. и 1802 г. России, 10 крейцеров 1764 г. и 1 флорин 1879 г. Австро-Венгрии, 1 франк 1812 г. и 2 франка 1867 г. Франции, 1 марка 1614 г. Дании, 1 лей 1870 г. и 2 лея 1875 г. Румынии.

Одной из интересных сохранившихся серебряных монет является памятная монета 2 гульдена – 2 форинта в честь 25-й годовщины свадьбы австрийского императора Франца Иосифа I 1879 г. Отметим, что В.Г. Краснянский поместил этот предмет в раздел «Медали» с аннотацией «Медаль (?) юбилейная в память бракосочетания Франца Иосифа с Елизаветой». В собрании ВОКМ хранится две такие монеты: одна – из музея ВУАК, вторая – из коллекции А.Р. Бродовского⁶.

В музее ВУАК находился 1 серебряный рубль 1834 г. «с памятником» (памятный рубль 1834 г. в честь открытия памятника Александру I). В современной коллекции ВОКМ находится три такие памятные монеты (КП 6149/2, КП 4695, КП 4712). По всей видимости, одна из них находилась в коллекции ВУАК.

Работа по выявлению предметов музея ВУАК в современной музейной нумизматической коллекции продолжается.

Библиографический список:

1. Брэжга, Б. Віцебскія музеі / Б. Брэжга // *Архе.* – 2014. – № 3. – С. 396–411.
2. В архивной комиссии // *Витебские губернские ведомости.* – 1910. – № 16. – 21 янв. – С. 3.
3. В Витебскую учен. архивн. комиссию // *Витебские губернские ведомости.* – 1910. – № 181. – 14 авг. – С. 3.
4. В музей // *Витебские губернские ведомости.* – 1910. – № 172. – 3 авг. – С. 4.
5. Там же. – № 18. – 23 янв. – С. 3.
6. В ученой архивной комиссии // *Витебские губернские ведомости.* – 1909. – № 123. – 5 июня. – С. 3.
7. Витебская губерния: государственные, религиозные и общественные учреждения (1802–1917) / Т.Е. Леонтьева [и др.]; сост. Т.Е. Леонтьева, Д.Л. Яцкевич; редкол.: А.К. Голубович (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БелНИИДАД, 2009. – 524 с.
8. Каталог монет и медалей музея Витебской ученой архивной комиссии / Сост. К.А. Змигродский. – Витебск, 1911. – 38 с.
9. Каталог музея Витебской ученой архивной комиссии / Сост. К.А. Змигродский. – Витебск, 1912. – 48 с.
10. Музейная спадчына Віцебска // *Віцебскі шчытак.* – 2000. – № 4. – С. 206–211.
11. Научный архив Витебского областного краеведческого музея (ВОКМ). – Ф. 8. Д. 1.
12. Научный архив ВОКМ. – Ф. 15. Д. 2.
13. Отчет о деятельности Витебской ученой архивной комиссии за второй год ее существования // *Полоцко-Витебская старина.* Кн. 1, ч. III. – Витебск, 1911.
14. Пожертвования // *Витебский вестник.* – 1912. – № 85. – 16 окт. – С. 3.
15. Рогач, В. Музей Віцебскай вучонай архіўнай камісіі / В. Рогач // *Архе.* – 2014. – № 3. – С. 366–378.
16. Ученая архивная комиссия // *Витебские губернские ведомости.* – 1909. – № 244. – 4 нояб. – С. 3.
17. Ученая архивная комиссия // *Витебские губернские ведомости.* – 1910. – № 9. – 13 янв. – С. 3.
18. Шишанов, В.А. Клады в музейных собраниях Витебска 1868–1941 гг. / В.А. Шишанов // *Банкаўскі веснік.* – 2016. – № 3 (632). – С. 46–50.

⁶ Бродовский Антон Рафаилович (1859–1928) – коллекционер, заведующий Витебским губернским музеем, созданным в 1918 г. на основе его частной коллекции. Предметы нумизматики в собрании Бродовского насчитывали более 5,5 тыс. единиц.

On the History of the Numismatic Collection of the Museum of the Vitebsk Scientific Archival Commission

Olga DAVIDOVSKAYA, *Vitebsk Regional Museum of Local Lore, Chief Custodian of Funds, Vitebsk, Republic of Belarus, e-mail: o.davidovskaja@yandex.by.*

Valery SHISHANOV, *Vitebsk Regional Museum of Local Lore, Deputy Director for Science, Vitebsk, Republic of Belarus, e-mail: valshish2010@mail.ru.*

Abstract. *Based on the newly identified sources, the composition and history of the formation of the numismatic collection of the Vitebsk Scientific Archival Commission (VSAC) (1909–1918) is considered. The publications in Vitebsk newspapers and copies of the “VSAC Catalog of Coins and Medals” of 1911 and additions thereto of 1912 year revealed in the collections of the National Library of Belarus made it possible to somewhat track the replenishment of the VSAC numismatic collection.*